

BALADA PRO BANDITU

MILAN UHDE - MILOŠ ŠTĚDRŮ



*Krajinu toho příběhu můžete najít na mapě,
ale my jsme ji hledali v lesní tmě,
v plameni a kouři sobotních ohňů,
a nemyslet na to, že po neděli přijde pondělí.
Poslyšte baladu pro banditu,
kterému říkali Nikola Šuhaj.*

Šuhaj zastřelen četníky.

„Slovenský východ“ oznamuje z Užhorodu:

**Četnictvo zastřelilo dnes pověstného a odvážného
vůdce loupežnické tlupy Šuhaje a jeho bratra v je-
jich bytě ve Velké Kalodži.**

(Rudé právo 17. 8. 1921)

Režie a světla:

Dušan Sitek

Hudba:

Miloš Štědroň

Hudební nahrávka:

Richard Dvořák

Scéna:

Jiří Křivánek

Josef Juřík

Kostýmy:

Ladka Řeháková

Zvuk:

Jan Pekař

Vít Polášek

Osoby a obsazení:

ERŽIKA
NIKOLA
UHRÍN
MORANA
EVA, její starší dcera
MARA, její mladší dcera
VELITEL ČETNÍKŮ
ČETNÍK SIDÓ
ČETNÍK GYÖRGY
ZÁVODČÍ
DERBAK
DERBAKOVÁ
OREB DANKO
MAGERI
DRAČ, Eržičin otec
ANDREJ, Eržičin bratr
ICU BOKŠAJ
JEJKU HORBASA
BOUDA
POŠTMISTR
LACO TOTÍN
KUBEŠ
JURA, Šuhajův bratr
HLAS
LIDI Z KOLOČAVY

Kristina Sitková
Erik Zajíček
Roman Slouk
Lenka Murčková
Markéta Válková
Veronika Pekařová
Stanislav Čmelák
Antonín Juřík
Jiří Křivánek
Miroslav Válek ml.
Pavel Fleischmann
Olga Juříková
Marek Herman
David Zelík
Dušan Sitek
Michal Juřík
Antonín Juřík
Jiří Křivánek
Petr Závada
Jiří Juřík
Miroslav Válek ml.
Jan Balajka
David Langer
Dušan Sitek
Lukáš Zámečník
Ludmila Mrvová
Jana Polášková
Veronika Zavadová
Bronislava Říhová
Klára Zámečníková
Zuzana Holíková
Lucie Javorová
Barbora Kočí
Tereza Kočí
Dorota Zlámalová
Jana Hvozdenská

MILAN UHDE - MILOŠ ŠTĚDRŮ
BALADA PRO BANDITU

I takto se někdy střetne legenda a skutečnost:

Hrob na skalnatém kopečku, koločavském hřbitově, v němž leží pochováni oba bratři Šuhajové, byl srovnán se zemí, pošlapán kravami, a kde býval, zapomněli i místní lidé. Letos mi někdo vypravoval, že turisté nanosili na hrob kamení a vztyčili v něm křížek. Když jsem potkal Eržiku, řekl jsem jí: „Podívej se, je-li to opravdu hrob Nikolův!“ a ona mi za několik dní potvrdila, že je to opravdu tak. A od těch dob - hrůza! - slavná Eržika, loupežnická milenka a statečná žena, za hezkých dnů, kdy je možno očekávat návštěvu turistů, tam stává, klopí v modlitbě oči, dělá smutné koutky u úst a vybírá korunky a dvacetihaléře.

Oj, babo! Nevíš, že o tobě zpívají na poloninách písně!

Ivan Olbracht „Loupežníci“

Čas rozehnal lidi i stromy a zbyly-li jaké cesty ještě z oněch dob, ztrácejí se pokorně v krajině, uléhají do ní, aby se narodily jiným krokem, jinou touhou, jiným velkým lidským blouděním. Neb ono zraňuje, ale také povznáší, těší a jitrí rány, uděluje i bere lásku zpět. Jako dřevo nástrojů, které generace za generací bere do rukou a nechává na něm pot, sílu a slabost, únavu i nepokoj, stejně tak lidská vyprávění, podivné to kolébky krásných lidí, jsou hlazeny a cizelovány léty, až zůstane jemný, generacemi posvěcený člověk, kterého nezabije koule z pušky, nezmůže ho přesila, ale jako věčné naučení lidských pokolení, vezmou mu život zrada a strach a lidé.

Ti především

*Zabili, zabili,
chlapa z Koločavy.
Řekněte, hrobaři,
kde je pochovaný.*

*Bylo tu není tu,
havrani na plotu.
Bylo víno v sudě,
teď tam voda bude.
Není, není tu.*

*Špatně ho zabili,
špatně pochovali.
Vlci ho pojedli,
ptáci rozklovali.*

*Bylo tu není tu,
havrani na plotu.
Bylo víno v sudě,
teď tam voda bude.
Není, není tu.*

*Vítr ho roznese
po dalekém kraji.
Havrani pro něho
po poli krákají.*

*Bylo tu není tu,
havrani na plotu.
Bylo víno v sudě,
teď tam voda bude.
Není, není tu.*

*Kráká, starý havran,
krákat nepřestane,
dokud v Koločavě
živý chlap zůstane.*



*Toto představení
finančně podpořili:*

Obecní úřad Hvozdná

Terastav

ZOD Delta Štípa

E+H

MNO Krajča - Polášek

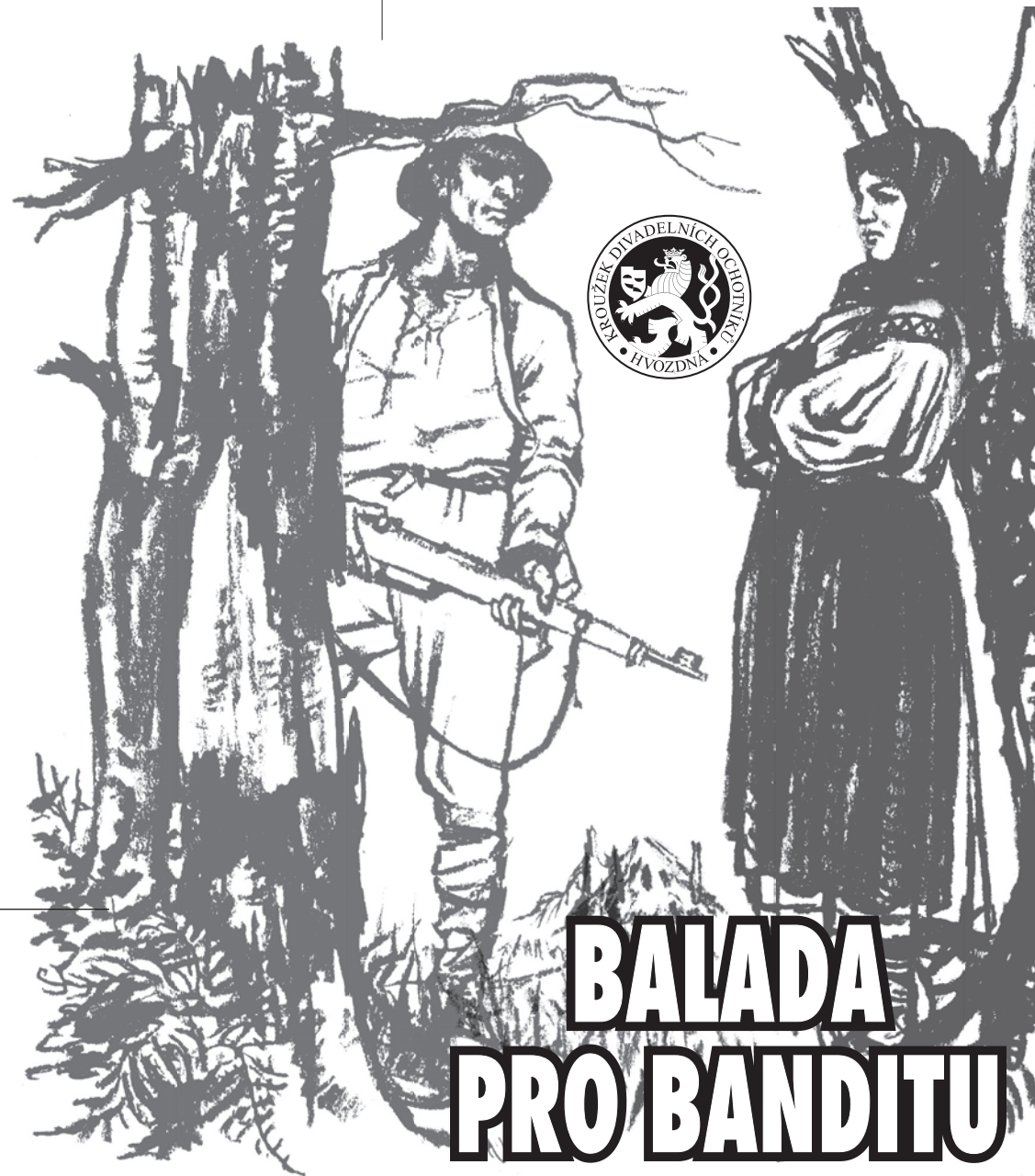
Spectra, s.r.o., Hvozdná

TJ SOKOL Hvozdná

Levné oděvy, Monika Zapletalová

Radio ČAS

*Design&lito © A.D. 2005
TRINITAS
graphic studio*



MILAN UHDE - MILOŠ ŠTĚDRŮ

Premiéra:
30. června 2005
v areálu hřiště TJ SOKOL
ve Hvozdné

